



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ**
Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №135
Невского района Санкт-Петербурга



СОГЛАСОВАНО

Председатель профкома

Бердникова Т.Н./

« 05 » мая 2015 г
Протокол №15



УТВЕРЖДАЮ

Заведующий

Петрова Ю.Н./

« 31 » августа 2015 г

Введена в действие с 01.09.2015
приказ от 31.08.2015 № 135

ИНСТРУКЦИЯ
по правилам безопасного поведения для детей
на музыкальном, физкультурном занятии
ИПБД – 008- 2015

Возможные источники опасности

- Музыкальные инструменты;
- Стульчики, скамейки и т.д
- Спортивный инвентарь

1. Общие правила поведения

Без разрешения взрослых дети не должны:

- 1.1. Пользоваться музыкально-спортивным инвентарем. При использовании его на занятиях дети не должны бросать его на пол, наступать на него, а также бросать его в окна и зеркала!
- 1.2. Бросать стульчики на пол, прыгать на них и с них, вставать ногами. Сидя на стульчике, раскачиваться на нем, а также вытягивать вперед ноги, чтобы другие дети не споткнулись.
- 1.3. Если стульчик оказался ломаным - отдать его воспитателю или музыкальному руководителю.
- 1.4. Прыгать и передвигать тяжелые предметы в зале (скамейки, столы, кубы).
- 1.5. Трогать пианино и ни в коем случае не открывать тяжелую крышку.

2. Во время музыкального занятия

В упражнениях, плясках, играх, хороводах дети не должны:

- Бегать навстречу друг другу, сталкиваться, толкать друг друга и хвататься за одежду, подставлять подножки.
- Если во время исполнения движений под музыку (бег, прыжки, подскоки) случайно падает предмет, который ребенок держал в руках - не останавливаться и не поднимать его до конца движения, чтобы не создавать помех другим детям.

3. Правила пользования детскими музыкальными инструментами

Прежде всего, музыкальные инструменты нельзя бить и бросать на пол, в окна и зеркала. К музыкальным инструментам каждый ребенок должен относиться с любовью и бережно.

Свирели

Свирель держать в руках так, чтобы инструмент не был направлен в лицо или тело рядом стоящего или сидящего товарища.

В рот брать только мундштук.

Не передавать уже использованный инструмент другому ребенку без специальной санобработки.

Бубны

Бить в бубен не очень сильно, чтобы не поранить руку.

Ложки

Ложками стучать аккуратно («щека» об «щеку»), не колотить в них, чтобы не разбить в щепы и не занозить

руки. Если ложка случайно сломалась - отдать воспитателю или музыкальному руководителю.

Металлофоны

Не переносить их с места на место, чтобы не уронить и не пораниться. Не выламывать пластинки. Воспитатель и музыкальный руководитель обязаны напоминать детям вышеуказанные правила и следить за их выполнением, а также предупреждать поведение гиперактивных и расторможенных детей при проведении активных движений, игре на музыкальных инструментах и при различных перестроениях.

4. Во время физкультурного занятия

В упражнениях в спортивном зале дети должны:

На занятиях физической культурой приходить в спортивной форме, в спортивной обуви на специальной резиновой подошве.

Дети должны приходить в зал без игрушек.

Во время подвижных игр не толкайтесь, не сталкивайтесь друг с другом.

При плохом самочувствии ребенок должен сообщить взрослому.

Не подходить к спортивному оборудованию, если на них уже играют дети.

Терпеливо дожидаться своей очереди, или договориться с ними о времени.

Не толкать друг друга во время нахождения на спортивном оборудовании.

Не торопиться, не спеша подниматься и спускаться по лесенкам оборудования.

Подниматься по лесенке и спускаться только по одному.

Не ссориться, не баловаться.

По окончании занятия выходить из зала нужно спокойным шагом, построившись в колонну по- одному, не создавая паники, не толкаться.

Выполняя упражнения необходимо внимательно слушать и выполнять все требования инструктора по физическому воспитанию.

Разговаривать во время выполнения упражнений запрещается, так как можно прикусить язык